

Professor. Sabina Mazzoldi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

A) Letteratura (R. Luperini, P. Cataldi, L. Marchiani, F. Marchese, Perché la letteratura, Voll. 2, 3, 4, Palumbo Editore 2015):

L'Umanesimo: le strutture politiche, economiche e sociali; la lingua; la figura dell'intellettuale; i centri di cultura; la produzione. Platonismo e accademie. La concezione dell'uomo; il recupero dei classici; il principio di imitazione; la centralità dell'uomo; gli studia humanitatis. Umanesimo civile e secondo Umanesimo; il rapporto tra intellettuali e potere

La poesia nel Quattrocento: Burchiello; Canzone a ballo e Carnevale:

- T2 Lorenzo de' Medici, Canzona da Bacco;
- T3 Angelo Poliziano, I' mi trovai, fanciulle, un bel mattino;
- Le Stanze per la giostra e la Favola di Orfeo (cenni);
- Burchiello, T1 Nominativi fritti e mappamondi.

Ciclo carolingio e ciclo bretone, la produzione franco-veneta e i cantari.

Pulci e il Morgante:

- T1 Il credo gastronomico di Margutte.

M.M. Boiardo e l'Orlando innamorato:

- T3 L'esordio del poema;
- T4 Angelica alla corte di Carlo Magno;
- T5 Conversione e morte di Agricane.

Leonardo da Vinci

- T1 "Omo senza lettere" ma studioso della natura e dell'esperienza.

Jacopo Sannazaro

- T2 Il paesaggio pastorale dell'Arcadia.

Machiavelli: l'autore e l'opera:

- T1 La lettera a Francesco Vettori.

Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio: struttura e contenuti:

- T3 Le colpe della Chiesa;
- T4 La fortuna e l'uomo.

Principe

- T1 La lettera dedicatoria;
- T2 Il primo capitolo: tipi di principato e modi per acquistarli;
- T3 Il sesto capitolo: ruolo della violenza storica;
- T5 Il quindicesimo capitolo: la verità effettuale;

- T6 Il diciottesimo capitolo: il leone e la volpe;
- T7 Il venticinquesimo capitolo: la fortuna;
- T8 Il ventiseiesimo capitolo: l'esortazione finale.

La Mandragola (lettura integrale).

Guicciardini: linee principali del suo pensiero:

- T1 L'uomo, l'ambizione e il caso;
- T3 Il popolo, il palazzo, la politica.

Il poema epico cavalleresco: evoluzione di un genere.

Ludovico Ariosto: vita; le Satire e il modello oraziano; l'Orlando furioso e le edizioni:

- T1 Il proemio;
- T2 Il primo canto;
- T4 Il palazzo di Atlante;
- T5 Cloridano e Medoro (con confronto con Virgilio, Eneide IX, episodio di Eurialo e Niso);
- T6 La pazzia di Orlando;
- T7 Astolfo sulla luna.

Petrarchismo e antipetrarchismo:

- Bembo T1 "Crin d'oro crespo e d'ambra tersa e pura" (p. 143);
- Berni T4 "Chiome d'argento fino irte e attorte" (p. 482).

La trattatistica del Cinquecento: Bembo (Asolani); Castiglione (Cortigiano); Della Casa (Galateo). La trattatistica: classicismo e anticlassicismo.

Il Manierismo e la Controriforma.

Torquato Tasso: vita; genesi della Gerusalemme liberata, edizioni, struttura, personaggi:

- T1 Il Proemio;
- T2 la presentazione di Clorinda;
- T3 Erminia tra i pastori;
- T4 Il duello di Clorinda e Tancredi (con ascolto de Il combattimento di Monteverdi);
- T5 Il giardino di Armida.

Analisi a gruppi: I Olindo e Sofronia (II, 14-39); concilio infernale (IV, 1-19);

Rinaldo (X, 66-78); Tancredi e Clorinda (XII, 1-9; 18-19; 48-70).

La perdita del centro: l'età barocca tra finzione, vertigine dell'infinito e ricerca del nuovo e meraviglioso:

- T1 Marino, Rete d'oro in testa della sua donna;
- T3 Marino, L'elogio della rosa.

Il nuovo universo: Galileo Galilei e la rivoluzione scientifica:

- B. Brecht, Vita di Galileo (lettura integrale);
- T1 Dalla lettera a Cristina di Lorena;
- T2 Dal Saggiatore: la natura, un libro scritto in lingua matematica;
- T3 Dal Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo: Per il mondo sensibile contro il mondo di carta.

L'età dell'Arcadia; il teatro: tragedia, melodramma (Camerata de' Bardi, riforma di Metastasio), commedia dell'arte.

- T2 Arie per melodrammi: È la fede degli amanti (p. 486).

Il razionalismo e Muratori.

- T1 Sul metodo storiografico (p. 453).

L'Illuminismo: definizione e caratteri distintivi dell'Illuminismo europeo, i luoghi della produzione culturale, i generi letterari; l'Illuminismo in Italia: caratteri distintivi, condizione dell'intellettuale, luoghi della produzione culturale. Il philosophe: ruolo e posizione degli intellettuali nel '700. Il tipico intellettuale del '700, confronto con l'intellettuale cortigiano. I fratelli Verri e l'Accademia dei Pugni.

- Kant, Che cos'è l'illuminismo (S1, p. 5);
- Il Caffè (S4, p. 14);
- T1 P. Verri, È lecita la tortura?

Giuseppe Parini: Illuminismo, riforme e concezione della poesia.

- T1 Dalle Odi: La salubrità dell'aria;
- T2 Dal Mattino: Il risveglio;
- T3 Dal Mezzogiorno: La vergine cuccia;
- T4 Davanti all'Illuminismo.

Carlo Goldoni e la riforma della commedia:

- La locandiera (lettura integrale).

B) Dante Alighieri, la Divina Commedia.

Il Purgatorio: la nascita del Purgatorio (Le Goff); concezione, struttura e atmosfere del Purgatorio dantesco; le anime del Purgatorio: ritualità, coralità, affetti.

Dal Purgatorio lettura, parafrasi e commento dei seguenti canti o parti di canto:

I, II, III, IV (88-139), V, VI, VIII, XI, XVI, XVII (82-139), XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXVI, XXVII (124-142), XXIX (37-42), XXX (22-57), XXXII (100-108), XXXIII (136-145).

Riassunto dei seguenti canti:

VII, IX, X, XII-XV, XVII-XX, XXV, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII (con particolare approfondimento della sacra rappresentazione nel Paradiso Terrestre: significati allegorici).

C) Lettura, commento, analisi, presentazione e discussione in classe delle seguenti opere:

- F. Kafka, La metamorfosi;
- J. Austen, Orgoglio e pregiudizio.

D) Educazione linguistica: analisi del testo e tema argomentativo.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per il recupero di eventuali debiti si raccomanda il ripasso di tutti gli argomenti svolti durante l'anno (a partire dall'Umanesimo), con particolare attenzione allo studio dei testi, che non solo devono essere perfettamente compresi, ma devono essere anche oggetto di approfondimento personale e di riflessione critica. Per prepararsi

adeguatamente alla prova scritta (analisi del testo o tema argomentativo) si raccomanda di svolgere le tracce assegnate per l'estate curando soprattutto la fase propedeutica (lettura accurata della traccia, esame dei testi con appunti relativi ai contenuti, schema degli argomenti da trattare, scaletta dell'elaborato) e la fase di revisione (rilettura del testo che deve comprensibile e corretto dal punto di vista ortografico e sintattico).

Data 5/06/2018

Sabina Mazzoldi

Firma
Sabina Mazzoldi



PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Dal testo di letteratura " Visiting Literature" Vol 1° di Ansaldo, ed. Petrini:

- **The Tudors.** The Golden Age.(review)

- The Elizabethan playhouse

W. Shakespeare: life and works.

- Extract from:

- " Romeo and Juliet": text 12 (The balcony scene)

- View of the film in original language " Elisabeth: the Golden Age"

- View of the film in original language " Shakespeare in Love" (a modern interpretation of W. Shakespeare's " Romeo & Juliet"

- **Revolution and Change:**

- The Stuarts* James I, Charles I, the Civil War.

- O. Cromwell and the Commonwealth.

- The Restoration: Charles II, James II, the Glorious Revolution. Queen Anne.

- The Father Pilgrims. The Puritans and the hardships of the first American settlers.

- The Hanoverians.

- The Slave Trade. The Triangular Trade.

- The United States of America. The Declaration of Independence.

- **The rising of the middle class**

- The Journalism, the coffee- houses,, the spreading of the novel.

- D.Defoe: life and works.

- From " Robinson Crusoe": texts 31, 32

View of the film in original language “ Cast Away” (a modern Robinson Crusoe)

-
Lettura e analisi in classe delle short stories (on photocopies) :

- George Orwell “ Shooting an Elephant”
- Richard Matheson “ Button, Button””

Lettura del discorso di Steve Jobs “ Stay Hungry, Stay Foolish” alla Stanford University (2005)

Data, 9 /06/2018

Gli studenti

Maria M.
Gianni Prochi

L'insegnante

Anna Pandolfi

A. Pandolfi

IIS Giotto Ulivi
Liceo Scientifico Scienze Applicate

Programma: Storia
Docente: Prof.ssa Roberta Pace
Classe: 4B
A.S. 2017-2018

Contenuti effettivamente svolti

❖ **Recupero programma di Terza**

Introduzione metodologica:

- Storia e Storiografia
- Le tipologie di fonti
- La demografia storica e il modello demografico di antico regime
- La rivoluzione storiografica de *Les Annales*

La Guerra dei Trent'Anni:

- I territori tedeschi e l'anacronismo storico dell'Impero
- L'intolleranza religiosa, la defenestrazione di Praga e lo scoppio della guerra
- Dimensione locale e internazionale della guerra
- Le quattro fasi della guerra e le alleanze
- La Pace di Westfalia e le conseguenze religiose e politiche in Europa

❖ **Modulo n. 1 Economia e demografia fra XVI e XVII secolo:**

- Economia e finanza: lo sviluppo del capitalismo finanziario, il sistema creditizio, il capitale, i notai e i mercanti-banchieri, le società per azioni, la Borsa;
- Il crollo della borsa di Amsterdam e l'Impero Commerciale Olandese
- Le fasi demografiche ascendenti e discenti nel XVI e nel XVII secolo
- definizione di bolla speculativa, di crack di borsa, finanza ed economia.
- Sistema protoindustriale e *putting out system*;
- definizione e caratteristiche dello Stato moderno.

➤ **Approfondimento tematico: il sistema finanziario e i suoi rischi**

Visione e discussione di un breve Documentario di Rai Tre sulla crisi delle banche americane nel 2008; <https://www.youtube.com/watch?v=nwYn0B9qJ9o>

❖ **Modulo n. 2 L'assolutismo in Francia:**

- La Francia di Luigi XIII e Richelieu: le fondamenta dell'assolutismo monarchico
- Mazzarino e le Fronde
- La Francia di Luigi XIV: assolutismo, mercantilismo e espansionismo

❖ **Approfondimenti interdisciplinari con la Filosofia:**

- L'assolutismo politico: caratteri generali dello Stato moderno e caratteri generali delle teorie assolutistiche dello Stato
- **Il pensiero politico di T. Hobbes:** i postulati certissimi sulla natura umana, lo stato di natura come guerra di tutti contro tutti, la ragione calcolatrice e la legge naturale, il contratto e la nascita dello Stato

ab legibus solutus, il sovrano o *Leviatano*; irreversibilità, unilateralità e indivisibilità del potere politico; i limiti dell'azione dello Stato.

❖ Modulo n. 3 Le Rivoluzioni inglesi e l'affermarsi di una monarchia parlamentare:

- L'Inghilterra di Giacomo I
- Il progetto assolutistico di Carlo I
- La guerra civile e il potere di Cromwell
- I tentativi assolutisti di Carlo II e Giacomo II
- La Gloriosa Rivoluzione: svolta liberale e parlamentare della monarchia inglese

❖ Approfondimenti tematici: la cittadinanza e il diritto di cittadinanza

- Analisi e discussione a partire dalla lettura di parte dei verbali dei *Dibattiti di Putney*; *ius soli*, *ius sanguinis*, *ius culturae*. (Documento fornito in fotocopia dalla Docente)

❖ Approfondimenti interdisciplinari con la Filosofia:

- Il giusnaturalismo e il diritto naturale degli esseri umani
- Il pensiero politico di John Locke nei *Due Trattati sul Governo*: caratteri principali e generali del pensiero liberale; lo stato di natura, la società civile e lo Stato; il contrattualismo; il compito dello Stato e i suoi limiti; i diritti dell'individuo e l'uguaglianza.

❖ Prospettiva di Educazione alla cittadinanza: l'origine del potere politico, il concetto di uguaglianza di fronte alla legge, la tolleranza, il pensiero liberale, i diritti di natura.

❖ Modulo n. 4 L'Europa dei Lumi

➤ L'Illuminismo

- I limiti cronologici e l'eterogeneità del movimento culturale
- Categoria storiografica, cause e radici storico-culturali
- *Was ist Aufklärung?* di I. Kant: l'uso pubblico della ragione, il coraggio del sapere, lo spirito critico, la libertà di pensiero, il tribunale e il lume della ragione
- Movimento mediatico e opinione pubblica: alfabetizzazione, l'Enciclopedia, i Caffè, le logge massoniche, la stampa, la partecipazione alla vita politica
- La concezione della storia e la concezione lineare del tempo
- Illuminismo e religione: l'ateismo e il deismo
- Le teorie economiche illuministe: la fisiocrazia e il liberismo economico di Adam Smith
- I temi politici comuni del pensiero illuminista: diritti naturali e diritti civili, felicità umana, libertà individuali, l'uguaglianza di fronte alla legge, la laicità dello Stato, la tolleranza e la libertà religiosa, mentalità cosmopolita, pacifista, separazione dei poteri e partecipazione politica.

❖ Lettura e analisi in classe

«Risposta alla domanda: cos'è l'Illuminismo? di Immanuel Kant, in *La formazione filosofica*, vol 2B.

❖ Approfondimenti interdisciplinari con la Filosofia:

➤ **C. Montesquieu**: le *Lettere Persiane* e il relativismo culturale, la critica alla società di *ancien régime* francese, il punto di vista dell'altro, la riflessione antropologica; *Lo spirito delle leggi*: la natura e l'origine storico, culturale, ambientale e climatico delle leggi, i tipi di governo, la divisione dei poteri, la libertà del cittadino.

➤ Il pensiero politico di J. J. Rousseau:

- Le *Confessioni* e la contestualizzazione storica e biografica
- Il *Discorso sulle arti e sulla scienza*: la corruzione umana
- *Discorso sull'origine della disuguaglianza*: la critica ai modelli precedenti, il metodo ipotetico, l'uomo di natura e «il mito del buon selvaggio», l'amor di sé e la pietà, l'indipendenza dell'uomo primitivo e l'uguaglianza; l'esperimento mentale, le cause esterne e le difficoltà dello stato di natura, la società nascente come equilibrio perfetto fra natura e cultura, l'agricoltura e la metallurgia, la nascita della proprietà privata,

la società civile e l'origine della disegualianza.

▪ Il *Contratto sociale*: la rifondazione etico-politica della società; il patto sociale; «la volontà generale» e i suoi caratteri; la sovranità e i suoi attributi; la distinzione fra sovranità e governo; la democrazia diretta; l'analisi delle forme di governo.

➤ ***Dei delitti e delle pene* di Cesare Beccaria**: punto di vista dell'illuminismo nel campo del diritto penale; la felicità come scopo e l'efficacia delle leggi; la critica razionale e gli argomenti contro la tortura e contro la pena di morte.

❖ **Prospettiva di Educazione alla cittadinanza**: la tripartizione dei poteri, la democrazia diretta e rappresentativa, la tortura e la pena di morte

➤ **Le Riforme dei «sovrani illuminati»**

- Caratteri generali del dispotismo illuminato e le principali riforme
- La politica ecclesiastica, l'economia, l'ammodernamento dello Stato, la società civile
- Le guerre di successione e l'assetto geopolitico europeo

➤ **Il colonialismo europeo nel XVIII secolo**

- Definizione di colonialismo
- Definizione di colonie e le tre tipologie di colonie: basi d'appoggio, d'insediamento, domini coloniali o di sfruttamento
- Le cause storiche della supremazia europea nel XVIII secolo

❖ **Modulo n. 5 Le Rivoluzioni liberali**

➤ **La Guerra d'Indipendenza e la nascita degli Stati Uniti d'America**

- Le Tredici colonie: caratteri economici, politici, religiosi e sociali
- Il contrasto con l'Inghilterra e la protesta delle colonie
- La Dichiarazione d'indipendenza e la costituzione degli Stati Uniti d'America
- La forma dello Stato federale: la suddivisione dei poteri
- La soluzione federalista e gli schieramenti politici
- La Guerra di secessione americana e la questione della schiavitù: XIII-XIV e XV emendamento.

➤ **La Rivoluzione Francese**

- Caratteristiche politiche, economiche e demografiche della società d'*ancien régime*
- I tre ordini: nobiltà, clero e Terzo Stato
- I *cahiers de doléance* e la protesta contro i criteri di rappresentanza
- Le tre rivoluzioni: borghese, popolare e contadina e i principali eventi del 1789
- La fase borghese della Rivoluzione (1790-1791)
- La fase popolare, la Repubblica e la guerra rivoluzionaria (1792-1793)
- La dittatura Giacobina e il Terrore (1793-1794)
- Il 9 termidoro e la fase del Direttorio (1794-1799)
- Le donne nella Rivoluzione Francese: le donne del popolo e le donne intellettuali; i club femminili, le rivendicazioni sociali e politiche; le principali figure femminili e i loro scritti.
- Olympe de Gouges, Mary Wollstonecraft, Theroigne de Mericourt.
- La campagna d'Italia e la Campagna d'Egitto
- La figura di Napoleone Bonaparte e il colpo di Stato del 18 Brumaio 1799

Proposta di supporto audiovisivo:

Visione del film *La Rivoluzione francese* di Robert Enrico, Italia-Francia 1989.

❖ **Prospettiva di Educazione cittadinanza**: costituzione, rivoluzione, suffragio universale e sistema elettorale basato sul censo, classe sociale e ceti sociali, diritti politici e civili.

➤ **L'età Napoleonica**

- Il Consolato: successi militari e politici
- Le riforme: amministrativa, fiscale, l'istruzione pubblica, il Concordato con la Chiesa di Roma, il Codice civile
- L'Impero e le guerre di Napoleone
- La campagna di Russia e il crollo dell'Impero

➤ **Il congresso di Vienna e la Restaurazione**

- Il paradosso storico, il principio di restaurazione, di legittimità, di equilibrio
- I protagonisti del Congresso
- La nuova carta geopolitica europea e le grandi potenze
- La configurazione geopolitica italiana dopo il Congresso
- La Santa Alleanza e la Quadruplice Alleanza
- I teorici della Restaurazione e del pensiero conservatore: E. Burke *Riflessioni sulla Rivoluzione francese* e J. De Maistre *Considerazioni sulla Francia*

➤ **I moti europei del 1820-21 e del 1830-31**

- Nuovi ideali politici: movimenti liberali, democratici, l'idea di nazione e di patria
- Le società segrete e il dissenso politico clandestino
- I moti del '20-21 in Spagna e in Italia
- I moti in Grecia e l'indipendenza greca
- Ondata rivoluzionaria 1830-31 decisiva per le sorti liberali e conservatrici di molti paesi europei: le cause delle rivolte, la crisi delle società segrete
- I moti in Francia, in Belgio, in Polonia e in Italia

➤ **Sintesi dei problemi e delle idee del pensiero risorgimentale in Italia**

- Giuseppe Mazzini e la corrente repubblicana radicale
- I moderati
- Il Neoguelfismo di Gioberti
- Il Federalismo laico di Carlo Cattaneo

➤ **Le Rivoluzioni del 1848**

- Cause e caratteristiche delle rivoluzioni del '48
- Accenni alla rivoluzione in Francia: dalla II Repubblica al II Impero
- La rivoluzione nei territori Asburgici
- La rivoluzione in Italia e la I Guerra d'Indipendenza: lotte democratiche e restaurazione conservatrice
- L'insurrezione di Berlino e l'Assemblea di Francoforte: i Piccoli e i Grandi tedeschi

❖ **Modulo n. 6 Il processo di unificazione tedesco e italiano**

➤ **L'unità italiana e tedesca**

- L'ascesa della Prussia
- Bismarck al potere
- La Guerra austro-prussiana e la guerra franco-prussiana, la vittoria di *Sedan*, l'unificazione tedesca
- Accenni alla Comune di Parigi e alla nascita della III Repubblica.
- L'Italia dopo il 1848-49
- L'ascesa al potere di Cavour nel Regno di Sardegna
- La II Guerra di Indipendenza
- La spedizione dei Mille e l'Unità d'Italia

Gli studenti e Le studentesse

Gianni Mazzoni
Maria Pol.

Borgo San Lorenzo, 8 Giugno 2018

La Docente
Roberta Ricci

IIS Giotto Ulivi
Liceo Scientifico Scienze Applicate

Programma: Filosofia
Docente: Prof.ssa Roberta Pace
Classe: 4B
A.S. 2017-2018

Contenuti effettivamente svolti

➤ **Recupero Programma di Terza**

- Contestualizzazione storica e biografia di Aristotele
- I rapporti e le differenze con il pensiero platonico
- La classificazione delle scienze aristoteliche: scienze teoretiche, pratiche e poetiche
- La metafisica o filosofia prima: studio dell'essere in quanto essere; i significati dell'essere, l'essere come categoria e la sostanza; il principio di non-contraddizione e la sostanza; il sinolo; le quattro cause; l'essere come accidente; la critica all'innatismo platonico e alle idee; la teoria del divenire: atto e potenza; i quattro tipi di movimento. Dio come atto puro, motore immobile.
- La fisica: i movimenti, la teoria dei luoghi naturali, le caratteristiche dell'universo, lo spazio e il tempo; la gnoseologia aristotelica e i rapporti fra sensibilità, immaginazione e intelletto; la psicologia aristotelica e la funzione dell'anima.

➤ **Modulo n.1 Il pensiero cristiano e la filosofia medievale**

❖ **La nascita del pensiero cristiano**

- Caratteri generali della Patristica
- S. Agostino: il rapporto fede-ragione; la struttura trinitaria dell'uomo; il problema della creazione e la critica alle teorie precedenti; il problema del tempo e il problema del male; ottimismo metafisico, pessimismo antropologico; traducianesimo.

❖ **La filosofia medievale: la Scolastica**

- Caratteri generali e contestualizzazione storica della filosofia Scolastica
- Dialettici e antidialettici: S. Anselmo, la prova a posteriori e la prova ontologica dell'esistenza di Dio, la critica di Gaunilone e l'argomento delle «isole beate», la risposta di Anselmo
- Tommaso D'Aquino: il rapporto tra fede e ragione, le cinque prove a posteriori dell'esistenza di Dio.

❖ **Cultura e filosofia del Rinascimento**

- Caratteri generali del pensiero rinascimentale: centralità dell'uomo, nuova concezione del sapere, rinnovamento del pensiero politico e religioso.
- Il rinnovamento politico: Grozio e il giusnaturalismo, accenni all'Utopia di Moro
- Accenni alle caratteristiche generali della filosofia della natura

➤ **Modulo n. 2 La Rivoluzione scientifica e la definizione del metodo**

❖ **Caratteri generali della rivoluzione scientifica**

- ✓ Lettura in classe di un breve passo tratto da T. Kuhn, *La struttura delle rivoluzioni scientifiche*: analisi dei concetti di paradigma, anomalia, continuità e discontinuità nella ricerca scientifica.
- Riflessioni e comparazione fra posizioni epistemologiche diverse: Kuhn e Rovelli
- Caratteri generali: la rivoluzione copernicana, l'intersoggettività del sapere, il linguaggio matematico, l'ordine e il principio causale, esperienza ed esperimento, l'oggettività, il metodo induttivo e deduttivo.

❖ **F. Bacone**

- Bio/bibliografia
- Il rapporto fra esperienza e ragione
- La scienza, le sue caratteristiche e la sua funzione

- Il Frontespizio dell'*Instauratio Magna*
- La mente come specchio deformante e gli *idola*
- Il metodo induttivo e le sue fasi: osservazione sistematica, la prima vendemmia, istanze cruciali, individuazione dei principi generali, applicazione tecnologica per modificare la natura
- Trasformare la natura delle cose: la teoria della forma, processo latente e schematismo latente.

❖ **Approfondimento laboratoriale: Il pregiudizio**

Attività Laboratoriale «La Terra sta morendo» tratto da M. Sclavi, *Arte di ascoltare e mondi possibili*: gioco con l'obiettivo di riflettere sui pregiudizi e sulle dinamiche della conoscenza che permettono di smentire i pregiudizi

❖ **Lettura in classe:**

La figura dello scienziato tratto da *Nuovo Organo*, libro I, in *La formazione filosofica*, vol. 2A

❖ **Galileo Galilei**

- Introduzione all'autore attraverso la lettura di Jaspers, *La fede filosofica*;
- Bio/bibliografia
- La Lettera a Benedetto Castelli 1613: il rapporto scienza e fede;
- Il Discorso sul galleggiamento dei corpi 1612: la polemica contro gli aristotelici e la tradizione
- Il *Sidereus Nuncius* e le sue conseguenze
- *Il Saggiatore* e il metodo scientifico: il discorso sulle comete e la polemica con i gesuiti, le sensate esperienze e le necessarie dimostrazioni
- Lo schema teorico della scienza moderna: induzione e deduzione, rifiuto dell'essenzialismo e del finalismo, l'importanza della matematica
- Il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*: l'imprimatur, il revisore ecclesiastico, lo stile dialogico, le caratteristiche dei tre personaggi; accenni alla I Giornata; la II Giornata e i tre esperimenti mentali, i principi fondamentali; III e IV Giornata e relativi argomenti
- Il Discorso e le dimostrazioni: le principali argomentazioni
- Il processo, la condanna e la riabilitazione in epoca contemporanea.

❖ **Lettura in classe:**

Il gran Navillo, in *La Formazione filosofica*, vol. 2A

➤ **R. Cartesio**

- Bio-bibliografia
- Contestualizzazione storica, politica e scientifica del filosofo e delle sue opere
- Definizione di "intuizione" e il problema della ricerca del metodo
- Il *Discorso sul metodo*: introduzione all'opera, analisi e concettualizzazione delle prime parti: la definizione del metodo, le quattro regole del metodo, i principi della morale provvisoria
- *Le Meditazioni Metafisiche*: introduzione all'opera, il dubbio metodico e iperbolico, il pensiero come unica certezza, l'atto del pensare come garanzia dell'esistenza; le idee (innate, avventizie e fattizie) e le prove dell'esistenza di Dio
- L'errore come limite dell'intelletto umano e la volontà
- Il dualismo ontologico: *res cogitans* e *res extensa*; rapporto mente-corpo
- Meccanicismo, determinismo e razionalismo,
- Le passioni dell'anima: la morale razionale

❖ **Lettura dei testi in classe:**

Lettura integrale in classe della I delle *Meditazioni Metafisiche*

➤ **Modulo n. 3 L'empirismo**

❖ **J. Locke**

- Presentazione dell'opera: *Saggio sull'intelletto umano*
- Definizione di crisi epistemologica

- Razionalismo ed empirismo
 - Le critiche alle derive metafisiche e scettiche
 - Il I Libro: la critica all'innatismo
 - La mente come *tabula rasa* e la metafora della candela
 - Ragione ed esperienza: determinare i limiti della ragione umana
 - Il percorso di conoscenza e la genesi empirica delle idee: le idee semplici (senso interno ed esterno); le idee complesse (modo, relazione, sostanza) e l'attività dell'intelletto (astrazione, unione, relazione)
 - Le tipologie di conoscenza: intuitiva, dimostrativa e la sensazione attuale
 - Il Convenzionalismo nel linguaggio: le idee generali, le essenze nominali e le essenze reali; l'errore di ontologizzazione delle parole
 - L'io e la questione dell'identità: critica alla sostanzialità dell'io, e io come memoria.
- Lettura e discussione di "Esperimento mentale" tratto da A. Massarenti

❖ Approfondimento interdisciplinare con la storia:

Il pensiero politico moderno: l'assolutismo di Hobbes e il liberalismo di Locke

- Il giusnaturalismo e il diritto naturale degli esseri umani
- Il pensiero politico di John Locke nei *Due Trattati sul Governo* e ne *L'epistola sulla tolleranza*: caratteri principali e generali del pensiero liberale; lo stato di natura, la società civile e lo Stato; il contrattualismo e la critica al *Patriarca* di Robert Filmer e all'origine divina del potere del sovrano; il compito dello Stato e i suoi limiti; i diritti dell'individuo e l'uguaglianza; la tolleranza religiosa e i rapporti fra Chiesa e Stato.
- L'assolutismo politico: caratteri generali dello Stato moderno e caratteri generali delle teorie assolutistiche dello Stato
- Il pensiero politico di T. Hobbes: i postulati certissimi sulla natura umana, lo stato di natura come guerra di tutti contro tutti, la ragione calcolatrice e la legge naturale, il contratto e la nascita dello Stato *ab legibus solutus*, il sovrano o *Leviatano*; irreversibilità, unilateralità e indivisibilità del potere politico; i limiti dell'azione dello Stato.

❖ D. Hume

- Bio/bibliografia
- Il Trattato sulla natura umana: determinare il funzionamento della natura umana
- Conoscenza e realtà: le impressioni e le idee
- L'immaginazione e l'associazionismo (la dolce forza)
- La combinazione di idee: somiglianza contiguità e causalità.
- La critica del principio di causalità: critica della causalità come legame necessario fra i fatti; il nesso causale non oggettivo né necessario; causalità come nesso tra le idee; l'abitudine e la credenza; critica all'idea di mondo e all'identità personale; l'io come fascio di impressioni.
- Le relazioni tra idee e le relazioni tra fatti; giudizi analitici a priori e giudizi sintetici a posteriori.
- Lo scetticismo gnoseologico e il bisogno umano di coerenza e completezza

❖ Approfondimento interdisciplinare con la storia:

L'Illuminismo e il pensiero politico

- I limiti cronologici e l'eterogeneità del movimento culturale
- Categoria storiografica, cause e radici storico-culturali
- *Was ist Aufklärung?* di I. Kant: l'uso pubblico della ragione, il coraggio del sapere, lo spirito critico, la libertà di pensiero, il tribunale e il lume della ragione
- Movimento mediatico e opinione pubblica: alfabetizzazione, l'Enciclopedia, i Caffè, le logge massoniche, la stampa, la partecipazione alla vita politica
- La concezione della storia e la concezione lineare del tempo
- Illuminismo e religione: l'ateismo e il deismo
- Le teorie economiche illuministe: la fisiocrazia e il liberismo economico di Adam Smith
- I temi politici comuni del pensiero illuminista: diritti naturali e diritti civili, felicità umana, libertà individuali, l'uguaglianza di fronte alla legge, la laicità dello Stato, la tolleranza e la libertà religiosa, mentalità cosmopolita, pacifista, separazione dei poteri e partecipazione politica.

- **C. Montesquieu:** le *Lettere Persiane* e il relativismo culturale, la critica alla società di *ancien regime* francese, il punto di vista dell'altro, la riflessione antropologica; *Lo spirito delle leggi*: la natura e l'origine

storico, culturale, ambientale e climatico delle leggi, i tipi di governo, la divisione dei poteri, la libertà del cittadino.

• **Il pensiero politico di J. J. Rousseau:**

- Le *Confessioni* e la contestualizzazione storica e biografica
- Il Discorso sulle arti e sulla scienza: la corruzione umana
- *Discorso sull'origine della disuguaglianza*: la critica ai modelli precedenti, il metodo ipotetico, l'uomo di natura e «il mito del buon selvaggio», l'amor di sé e la pietà, l'indipendenza dell'uomo primitivo e l'uguaglianza; l'esperimento mentale, le cause esterne e le difficoltà dello stato di natura, la società nascente come equilibrio perfetto fra natura e cultura, l'agricoltura e la metallurgia, la nascita della proprietà privata, la società civile e l'origine della disuguaglianza.
- Il *Contratto sociale*: la rifondazione etico-politica della società; il patto sociale; «la volontà generale» e i suoi caratteri; la sovranità e i suoi attributi; la distinzione fra sovranità e governo; la democrazia diretta; l'analisi delle forme di governo.

- ***Dei delitti e delle pene* di Cesare Beccaria**: punto di vista dell'illuminismo nel campo del diritto penale; la felicità come scopo e l'efficacia delle leggi; la critica razionale e gli argomenti contro la tortura e contro la pena di morte.

➤ **I. Kant**

La Critica della Ragion Pura

- Critica e criticismo
- la «Rivoluzione Copernicana» della conoscenza
- i giudizi sintetici a priori come base della scienza
- fenomeno e noumeno
- le facoltà della conoscenza: sensibilità, intelletto e ragion pura
- concetto di «trascendentale»
- l'estetica trascendentale: sensibilità, spazio e tempo
- l'analitica trascendentale: l'intelletto e le categorie; l'«io penso»; lo schematismo trascendentale
- il noumeno come concetto limite
- la dialettica trascendentale: le idee di anima, mondo e Dio; le critiche alla psicologia e alla cosmologia razionale, critica alle prove dell'esistenza di Dio

Gli Studenti e le Studentesse

Giovanni Mazzoli
Mario L.

La Docente
Paola Ricci

Borgo San Lorenzo, 7 Giugno 2018

Prof. Bigoni Maria Cristina

PROGRAMMA SVOLTO

GEOMETRIA ANALITICA

Equazione generale di una conica, curve deducibili da una conica, studio di una conica, le coniche nella discussione dei problemi di geometria piana e analitica.

FUNZIONE ESPONENZIALE E LOGARITMICA

Le potenze a esponente reale e loro proprietà, la funzione esponenziale, equazioni e disequazioni esponenziali; logaritmi e loro proprietà, teoremi sui logaritmi, la funzione logaritmica, logaritmi in base 10 e in base e, equazioni e disequazioni logaritmiche; grafici deducibili da quello esponenziale e da quello logaritmico.

Risoluzione grafica di equazioni e disequazioni trascendenti.

LE FUNZIONI GONIOMETRICHE

Misura degli angoli; funzioni seno, coseno, tangente e cotangente; le funzioni goniometriche per angoli particolari; funzioni goniometriche inverse; i grafici delle funzioni goniometriche e trasformazioni goniometriche.

LE FORMULE GONIOMETRICHE

Gli angoli associati; le formule goniometriche: addizione, sottrazione, duplicazione, bisezione, parametriche, prostaferesi e Werner; metodo dell'angolo aggiunto, il periodo delle funzioni goniometriche.

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE

Le equazioni goniometriche elementari; le equazioni lineari in seno e coseno, le equazioni omogenee di secondo grado, i sistemi di equazioni goniometriche; le disequazioni goniometriche; discussione di equazioni goniometriche parametriche.

LA TRIGONOMETRIA

I triangoli rettangoli, applicazione dei teoremi sui triangoli rettangoli; i triangoli qualunque: area del triangolo, teorema della corda, teorema dei seni, teorema del coseno; risoluzione dei triangoli qualunque e applicazioni dei teoremi sui triangoli.

Risoluzione di problemi di geometria piana senza e con discussione. Applicazioni della

trigonometria.

LE TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE

Le trasformazioni geometriche; la traslazione; la rotazione; la simmetria centrale; la simmetria assiale; le isometrie; l'omotetia; la similitudine; le affinità.

LA GEOMETRIA SOLIDA

Punti rette piani nello spazio, il teorema delle tre perpendicolari, il teorema di Talete nello spazio.- I poliedri, i solidi di rotazione. Aree dei solidi notevoli; il volume dei solidi notevoli.

NUMERI COMPLESSI

Definizione di numero complesso, numeri immaginari- Forma algebrica dei numeri complessi- Operazioni con i numeri immaginari- Operazioni con i numeri complessi in forma algebrica- Rappresentazione geometrica dei numeri complessi- Forma trigonometrica dei numeri complessi.

INDICAZIONI GENERALI PER RECUPERO ESTIVO MATEMATICA

Per tutti gli alunni con sospensione del giudizio è necessario un lavoro di recupero incentrato soprattutto sulla funzione esponenziale e logaritmica, come specificato nel programma e su tutti gli argomenti di goniometria e trigonometria, con particolare attenzione alle equazioni e alle disequazioni goniometriche.

Su ogni argomento è necessario rivedere la parte teorica ed effettuare numerosi esercizi; quelli proposti dal libro sono più che sufficienti, sia per numero che per il livello di difficoltà. E' importante inoltre, nello svolgimento dei vari esercizi recuperare, quando se ne presenta la necessità, concetti relativi alle funzioni ed argomenti di geometria analitica.

Porre particolare attenzione alle curve deducibili.

Anche coloro che sono promossi dovranno rivedere e consolidare, nelle vacanze estive gli argomenti svolti nell'anno, tenendo presente che possono essere oggetto di verifica anche nella 2° prova d'esame.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Su ogni parte del programma svolto sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia, diversificati per livello di difficoltà

Data

08/06/2018

Gli studenti

Gesù Mazzoli
Maria M.

Il docente

Alviseo B. B.

PROGRAMMA DI INFORMATICA
CLASSE: 4B

Prof. Eugenio Migliorini

A.S. 2017/2018

- **MODULO 1 – HTML**
 - Gli ipertesti ed il ruolo del browser
 - La sintassi HTML
 - La struttura di un documento HTML (head, body e attributi)
 - Organizzazione e formattazione del testo
 - Le immagini (img e attributi)
 - I collegamenti ipertestuali (a e attributi)
 - Gli elenchi ordinati e non ordinati (ol, ul, li, e attributi)
 - Le tabelle (table, tr, td e attributi)
 - I moduli di immissione dati (form)

- **MODULO 2 – Linguaggio Javascript**
 - Caratteristiche del linguaggio
 - La selezione
 - L'iterazione
 - Dati strutturati

- **MODULO 3 – Web dinamico**
 - HTML DOM: il metodo getElementById
 - Validazione form
 - Sviluppo di pagine web dinamiche lato client

- **MODULO 4 – Javascript e funzioni di temporizzazione**
 - Il metodo setInterval
 - Il metodo clearInterval
 - Sviluppo di effetti grafici ed applicazioni temporizzate

- **MODULO 5 Sistemi Informativi e sistemi informatici**
 - Archivi e Sistemi Informativi
 - Operazioni e caratteristiche di un Sistema Informativo
 - Sistemi informatici
 - Il ruolo del DBMS

- **MODULO 6 – Progettazione di database: livello concettuale**
 - Livello concettuale, logico e fisico
 - Modellazione dei dati
 - Il Modello ER
 - Progettazione concettuale con il modello ER

- **MODULO 7 – Progettazione di database: livello logico**
 - Il modello relazionale
 - Progettazione logica con il modello relazionale
 - Regole di integrità
 - Forme normali

- **MODULO 8 SQL**
 - Caratteristiche del linguaggio SQL
 - Sintassi del linguaggio

PROGRAMMA DI INFORMATICA
CLASSE: 4B

Prof. Eugenio Migliorini

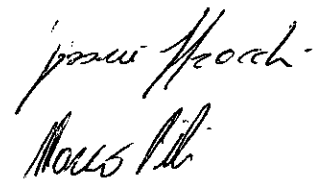
A.S. 2017/2018

- L'operazione di JOIN
- Il GROUP BY e gli operatori aggregati
- Creazione di query annidate
- L'ambiente di lavoro SQLite

Data: 05/06/18
Prof. Eugenio Migliorini



Gli studenti



Prof . Bigoni Maria Cristina

PROGRAMMA SVOLTO

TERMODINAMICA

IL CALORE

Calore e lavoro- Energia in transito- Capacità termica e calore specifico- Il calorimetro- Conduzione e convezione- L'irraggiamento- Il calore solare e l'effetto serra.

IL MODELLO MICROSCOPICO DELLA MATERIA

Il moto browniano- La pressione del gas perfetto- La temperatura dal punto di vista microscopico- La velocità quadratica media- L'energia interna- Gas liquidi e solidi.

CAMBIAMENTI DI STATO

I passaggi tra stati di aggregazione- La fusione e la solidificazione- La vaporizzazione e la condensazione- Il vapore saturo e la sua pressione- La condensazione e la temperatura critica.

IL PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA

Scambi di energia ed energia interna-Il principio zero della termodinamica- Trasformazioni reali e trasformazioni quasi statiche- Lavoro termodinamico- Il primo principio della Termodinamica, enunciato e applicazioni alle varie trasformazioni- Calori specifici del gas perfetto- Trasformazioni adiabatiche.

IL SECONDO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA

Le macchine termiche- Secondo principio della Termodinamica: enunciati di Kelvin, di Clausius- Il rendimento di una macchina termica, 3° enunciato del 2° principio- Trasformazioni reversibili e irreversibili- Teorema di Carnot e ciclo di Carnot- Il rendimento della macchina di Carnot- Il motore dell'automobile e il frigorifero.

FENOMENI ELETTRICI

LA CARICA E LA LEGGE DI COULOMB

La carica elettrica e le interazioni tra corpi elettrizzati- Conduttori e isolanti- Definizione operativa della carica elettrica- La legge di Coulomb- L'esperimento di Coulomb- La forza di Coulomb nella materia- L'elettrizzazione per induzione.

IL CAMPO ELETTRICO

Il vettore campo elettrico- Il campo elettrico generato da cariche puntiformi- Le linee del campo elettrico- Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie- Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss- Il campo generato da una distribuzione piana infinita di carica- Altri campi elettrici con particolari simmetrie.

IL POTENZIALE ELETTRICO

L'energia potenziale elettrica; il potenziale elettrico e la differenza di potenziale; la circuitazione del campo elettrico; le superfici equipotenziali e il potenziale elettrico dei conduttori- La deduzione del campo elettrico dal potenziale- La circuitazione del campo elettrostatico.

FENOMENI DI ELETTROSTATICA

La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico- Il campo elettrico e il potenziale in un conduttore all'equilibrio- Il problema generale dell'elettrostatica- La capacità di un conduttore- I condensatori e la capacità- Sistemi di condensatori in serie e in parallelo- L'accumulo di energia elettrica in un condensatore- Verso le equazioni di Maxwell.

LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA

Intensità della corrente elettrica- I generatori di tensione e i circuiti elettrici- La prima legge di Ohm- Resistori in serie e in parallelo- Le leggi di Kirchhoff- L'effetto Joule: trasformazione di energia elettrica in energia interna.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli studenti che si trovassero nella situazione di “sospensione del giudizio” in questa disciplina, oltre a prepararsi sul programma effettuato potranno esercitarsi tramite gli esempi svolti presenti sul testo, tramite gli esercizi effettuati in classe e tramite gli esercizi di varia tipologia (compresi i test) presenti numerosi nel libro di testo.

Borgo San Lorenzo 08/06/18

Gli studenti

Maria C.
Giuseppe C.

L'insegnante

A. Basso B.

Professor. Marco Magherini

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

CHIMICA

u.d.1

Chimica nucleare.

Radiazioni nucleari. Decadimento radioattivo. Tempo di dimezzamento. Applicazioni degli isotopi radioattivi. Fissione nucleare. Fusione nucleare.

u.d.2 Chimica organica

Proprietà dell'atomo di Carbonio. Formule di struttura. Isomeria (di struttura e stereoisomeria). Proprietà fisiche. Reattività.

Gli alcani. Ibridazione sp^3 . Formula molecolare e nomenclatura. Isomeria conformazionale. Proprietà fisiche. Reazioni.

I cicloalcani.

Gli alcheni. Ibridazione sp^2 . Formula molecolare e nomenclatura. Proprietà fisiche. Reazioni.

Gli alchini. Ibridazione sp . Formula molecolare e nomenclatura. Proprietà fisiche e chimiche. Reazioni.

Idrocarburi aromatici. Caratteri distintivi. Struttura del benzene. Reazioni.

Alogenuri alchilici. Nomenclatura. Proprietà fisiche. Reazioni.

Alcoli, Eteri, Fenoli. Formule molecolari. Proprietà fisiche e chimiche. Reazioni.

Aldeidi e chetoni. Formule molecolari e nomenclatura. Proprietà fisiche. Reazioni.

Acidi carbossilici. Formula molecolare e nomenclatura. Proprietà fisiche e chimiche. Reazioni. Derivati degli acidi carbossilici (esteri e ammidi).

Le ammine. Formula molecolare e nomenclatura. Proprietà fisiche e chimiche. Reazioni.

BIOLOGIA

u.d.1

Il ruolo del DNA nell'ereditarietà (esperimenti di Griffith e di Hershey e Chase). La struttura del DNA. Duplicazione semiconservativa. Il codice genetico. La sintesi delle proteine. Le mutazioni puntiformi e di sfasamento.

La genetica delle popolazioni. L'equilibrio di Hardy-Weinberg. Selezione naturale (stabilizzante, direzionale e divergente). La deriva genetica (effetto collo di bottiglia ed effetto del fondatore). La selezione sessuale.

La specie (concetto evolutivo e biologico). Meccanismi di isolamento prezigotici e postzigotici. Speciazione allopatrica e simpatica. Modello di speciazione graduale e degli equilibri intermittenti.

u.d.2

Anatomia umana.

Sono stati trattati, a livello anatomico e fisiologico, i seguenti sistemi e apparati: il sistema nervoso, gli organi di senso, il sistema linfatico, il sistema endocrino, l'apparato riproduttore, lo sviluppo embrionale.

All'inizio del secondo periodo la classe ha seguito il corso "Cambiamenti climatici e nuovi modelli di sviluppo tenuto dal Dott. G.Tagliaferri dell'IBIMET

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 050618

Gli alunni

Giuseppe Pizzoli
Mario Lodi

Firma M.Magherini

M. Magherini

Professor. Fagorzi Lucilla

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

-Il Neoclassicismo da pagina 10 a 47 Arte Viva Volume 3

- Canova

-David

-Goya

-Il Romanticismo a pagina 50 a 91 Arte Viva Volume 3

-Friedrich

-Romanticismo inglese

-Blake

-Constable

-Turner

- I Preraffaelliti

Romanticismo francese

-Gericault

-Delacroix

-Corot

-Il Romanticismo in Italia

-Puristi e Nazareni

-Francesco Hayez

-La Scuola di Barbizon

-Camille Corot

-Theodore Rousseau

IL REALISMO da pagina 94 a 139 Arte Viva Volume 3

- Il Realismo nella pittura francese

- Courbet
- Millet
- Daumier
- Realismo in Italia: i Macchiaioli

-L'IMPRESSIONISMO da pagina 144 a 167 Arte Viva Volume 3
Introduzione all'Impressionismo : tutti gli Autori, fino a Cezann

Post impressionismo o Neoimpressionismo da pag 166 a pag 187

- Van Gogh
- Cezanne
- Gauguin

DISEGNO

- Proiezioni ortogonali
- Piani Ausiliari
- solidi inclinati
- Sezione di solidi
- assonometria cavaliera
- teoria delle ombre
- Disegno a mano libera

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Sospensione del giudizio

Gli alunni che presentano carenze dovranno nel periodo estivo effettuare un sistematico ripasso di tutto il programma svolto ed in particolare delle basilari regole grafiche del disegno tecnico come da programma. Dovranno perciò riproporre cinque tavole a piacere che attestino il lavoro di recupero effettuato e che dovranno essere presentate in fase di verifica finale (primo giorno d'appello). Per quanto concerne storia dell'arte effettuare in forma scritta i test di verifica di fine capitolo.

Data 05/06/18

Firma Fagorzi

Giovanni Fagorzi
Marcus Val.

Michele Fagorzi

Riepilogo Attività Registro del Professore

Classe: 4B ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"GIOTTO ULIVI" -

Anno: 2017/2018

Docente: Nardoni Stefano

Materia: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Data	Attività svolta	Attività assegnata
18/09/2017	1.1 - presentazione del programma analisi dei contenuti del progetto iron-man e golden girl per i maschi e femmine. Le 10 gare 4 di nuoto e 6 di atletica	
25/09/2017	1.2 - test d-ingresso ,minicooper 6- 60mt velocità salto, getto palla da tre kg , elevazione da fermo . misure	
09/10/2017	in piscina nuoto senza ausili, occhialini per respirare in acqua in piena libertà. lavoro individuale per chi presenta problemi. 4 stili 40 vasche	
23/10/2017	in piscina lavoro personale a chi presenta problemi. 5 vasche gambe delfino ,5 vasche braccia delfino , 10 vasche a stile crawl, dorso, rana, delfino	
06/11/2017		in piscina lavoro individuale per chi presenta problemi. 5 vasche gambe dorso ,5 vasche braccia dorso, 10 vasche a stile crawl, dorso, rana, delfino
13/11/2017	in piscina lavoro individuale per chi presenta problemi. Gare 50mt a stile dorso, crawl cenni di regolamento delle gare effettuate	
20/11/2017	in piscina lavoro individuale per chi presenta problemi. Gare 50mt a stile rana, delfino cenni di regolamento delle gare effettuate	
27/11/2017	piscina lavoro individuale 10 vasche a stile crawl, dorso, rana, delfino, prova virate e partenza dai blocchi prova tuffi recupero gare	
04/12/2017	40 vasche miste, nuoto per salvamento 50 a testa alta, 25 a un braccio fuori e 25 a due braccia .prove di salvataggio cenni di primo soccorso	
11/12/2017	40 vasche miste, galleggiamento da fermo 10' in 1° 15'in 2° 20'in 3° 25'in 4° 30'in 5°. cenni di primo soccorso e igiene in ambiente acquatico	
08/01/2018	lezione sulla pallacanestro fondamentali passaggi regole palleggi principali regole di gioco	
15/01/2018	basket	
15/01/2018	scuola lavoro	
22/01/2018	lezione sulla pallacanestro fondamentali passaggi regole disposizione sui tiri liberi palleggi principali regole di gioco, partita	
12/02/2018	1) lezione salto in alto teorica riscaldamento generale preatletici, prove di rincorsa e stacco, fase di volo, atterraggio, gara.	
26/02/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto ,bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza ,disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita.	
05/03/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto ,bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza ,disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita1.	
12/03/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto ,bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza ,disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita2.	
19/03/2018	volley teoria riscald gen. passaggi alto ,bagher, ricezione, battuta alta, di sicurezza ,disposizione in campo, regole di gioco, muro e partita3.	
26/03/2018	1) allenamento per campestre: km3 /4 durata 20'-25' corsa aerobica km 3-4 senza tempo di gara teoria sforzo aerobico ed anaerobico defaticamento	
16/04/2018	allenamento per campestre: km3 km4 durata 20'-25' campestre gara km2 biennio femmine km 3 bienio e femmine, km 4 triennio corsa con misurazione tempo	
23/04/2018	atletica leggera riscaldamento generale preatletici, getto del peso salto in lungo	
14/05/2018	atletica leggera riscaldamento generale preatletici, corse piana mt 100 mt1000	

Riepilogo Attività Registro del Professore

Classe: 4B ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"GIOTTO ULIVI" -

Anno: 2017/2018

Docente: Nardoni Stefano

Materia: SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Data	Attività svolta	Attività assegnata
21/05/2018	atletica leggera riscaldamento generale preatletici, getto del peso salto in lungo	
28/05/2018	Atletica leggera in pista: -atletica leggera riscaldamento generale preatletici, getto del peso salto in lungo	
04/06/2018	conclusione lavori e presentazione programmi e votazioni finali	

Gianni Marchi
Nardoni Stefano



Professoressa **Maria Pascarella**

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

LIBRO DI TESTO

- L. Solinas, *Tutte le voci del mondo* (con eBook), SEI Irc.

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- *Bibbia*
- G. Piana, *Bioetica tra scienza e morale*, Marietti Scuola
- Documenti specifici del Magistero ecclesiastico
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità Tematiche di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area storico-fenomenologica *Il fatto religioso*

Tema 11. I segni visibili del culto

130-138

- I sacramenti: presenza di Cristo nella Chiesa
- Religione oggi
- Un Dio in tre persone
- Il dialogo con le religioni e con il mondo

Area biblico-teologica *La Rivelazione di Dio*

Tema 11. Il discorso su Dio

242-262

- Un Dio solo in tre Persone
- Ragionare su Dio
- Le domande su Dio
- Si può provare l'esistenza di Dio?
- Negare l'esistenza di Dio
- Si salva chi non è cristiano?

Area antropologico-esistenziale
Chi è l'uomo?

Tema 6. Il compito esistenziale

340-361

- L'individuo di fronte al senso della vita
- Tra identità e alterità
- Io e gli altri
- L'amore come chiave delle relazioni
- Per un umanesimo integrale
- Qualcosa per cui vale la pena di vivere
- Esercitare le virtù
- La fede: una speranza carica di attesa

Tema 7. Pensare all'uomo in termini umani

362-377

- La dignità dell'uomo
- Dalla dignità ai diritti
- La necessità di un'etica mondiale
- I campi di applicazione dell'etica

Tema 10. Un'etica per la vita

426-451

- Che cos'è la Bioetica
- Fin dove può spingersi la scienza?
- L'etica di fronte al problema della vita
- Questioni di Bioetica
- L'insegnamento del Concilio Ecumenico Vaticano II e del recente Magistero ecclesiastico

Tema 11. Maschio e femmina li creò

452-466

- Elementi generali di Teologia morale matrimoniale e familiare
- La sessualità umana come qualifica della persona
- Giovani e sessualità
- Sessualità e matrimonio
- Paternità e maternità responsabili
- La sessualità come amore e unione per la vita
- La violenza contro le donne e i bambini
- L'insegnamento del Concilio Ecumenico Vaticano II e del recente Magistero ecclesiastico

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 9 giugno 2018

L'INSEGNANTE


Maria Pascarella

Gli studenti:

